

**МОСКОВСКИЙ КЛУБ КОЛЛЕКЦИОНЕРОВ
ПИВНОЙ АТТРИБУТИКИ**

КОЛПИВАТР

Информационный бюллетень

№ 4, август - сентябрь 1999 г.



3 сентября открывается IV съезд бирофилов России

Дорогие друзья!

Вот уже и четвертый номер бюллетеня КОЛПИВАТР увидел свет. Как вы можете заметить, он увеличился на четыре страницы, а постоянная его рубрика «Коллекция» пополнилась новым разделом - обзорением пивных кроненпробок. В будущем мы планируем внести в нее также обзорение пивных банок, а возможно, и стаканов.

Мы хотим поблагодарить всех, кто оказал нам помощь в подготовке материалов этого номера. Надеемся на продолжение сотрудничества с нашими постоянными авторами, а также приглашаем остальных желающих принять участие в подготовке последующих номеров. Присылайте в адрес редакции любую информацию по истории пивоваренных заводов, личные впечатления от посещения пивных праздников и выставок и, конечно же, новости и объявления.

Наилучшие пожелания всем нашим читателям!

Редакционная коллегия

В этом номере:

ПИВНЫЕ НОВОСТИ

Этикетки асбестовского пива
стр. 2

Московский фестиваль пива
стр. 3

Второе рождение «ILGUCIEMS»
стр. 4

КЛУБНАЯ ЖИЗНЬ

Черноморский «Янтарь»
стр. 5

КОЛЛЕКЦИЯ

Бирдекели из Прибалтики
стр. 7

Этикетки прошлых лет
стр. 9

Обзор этикеток из Беларуси и Украины
стр. 10

Российские этикетки...
стр. 14

... и кроненпробки
стр. 22

КОЛПИВАТР

№ 4, 1999

август-сентябрь

ИНФОРМАЦИОННЫЙ БЮЛЛЕТЕНЬ МОСКОВСКОГО КЛУБА КОЛЛЕКЦИОНЕРОВ ПИВНОЙ АТРИБУТИКИ (МККПА). ВЫХОДИТ 1 РАЗ В 2 МЕСЯЦА. РЕДАКЦИОННАЯ КОЛЛЕГИЯ: ВЛАДИМИР ПОЛЕЖАЕВ, ВЛАДИСЛАВ ШАМОВ. СКАНИРОВАНИЕ: ВЛАДИМИР ПОЛЕЖАЕВ, АЛЕКСЕЙ МАШИНИСТОВ. ТИРАЖИРОВАНИЕ: АЛЕКСЕЙ МАШИНИСТОВ. АДРЕС РЕДАКЦИИ: РОССИЯ, 123100 МОСКВА, А/Я 35, ТЕЛ. (095) 255-18-29. "KOLPIVATR" INFORMATION BULLETIN, P.O. BOX 35, 123100 MOSCOW, RUSSIA

С. Никульшин
Екатеринбург

Этикетки асбестовского пива



В крупном уральском промышленном городе Асбесте Свердловской области многие годы функционирует пивзавод, о котором большинство бирофилов практически ничего не знает. За все время своего существования этот небольшой завод применял пивные этикетки Исетского пивзавода, в состав которого он входит. Недавно асбестовское пиво обрело свой облик. На пивных этикетках того же Исетского пивзавода появилась надпись: "Разлито: Цех Исетского пивзавода. г. Асбест". Пиво с такими этикетками встречается крайне редко, и приобрести его можно только в Асбесте и окрестностях. ■



13-15 августа в Чебоксарах прошла IV ярмарка-фестиваль «Хмель и пиво России -99», в которой участвовали пивзаводы Чувашии и Северо-Восточного региона России. В республике производится до 1 тыс. тонн «зеленокудрой красавицы», как любовно называют хмель чуваши. Так как традиции крестьянского древнего пивоварения хранятся в каждой чувашской семье, было интересно познакомиться с этнографией этого напитка. А представлено все это в музее пива пивзавода «Букет Чувашии». Посетили мы и сам пивзавод который выпускает сейчас 15 наименований пива, обновив дизайн всех своих этикеток к своему 25-летию. Мы попробовали оригинальные сорта пива: «Букет Чувашии» - 16%, «Чебоксарское» - 13%, «Золото Трои» - 11%, «Вперед, Спартак!» - 16%, «Визитное» - 13%, несколько номеров «Корифея» от 11 до 14%, и недавно соз-

данный сорт темного пива «Леди-ночь» - 14%, с женским образом на этикетке. Прошел наш путь и через второй завод в Чебоксарах - «Янтарь». Непастеризованное пиво по старинным народным рецептам - «Чувашское», «Славянское», «Юбилейное», «Московское», «Янтарь», имело действительно янтарный цвет и хорошее хмелевое послевкусие.

В первый в России музей пива старейшего пивзавода им. С. Разина я привезла из командировки новые экспонаты, связанные с приготовлением пива в Древней Руси, образцы гранулированного и шишковатого хмеля, выпускаемого ОАО «Цивильский хмель» и радость встреч с жителями старинного, уютного города на Волге - Чебоксары, который отмечает свое 530-летие.

Г. Клярская
Зав. музеем пива пивзавода им. С. Разина

А. Ларин

МОСКОВСКИЙ ФЕСТИВАЛЬ ПИВА

Итак, мои личные впечатления о посещении «Большого московского фестиваля пива» 1999 года.

Краткие ТТХ: место проведения - Москва, Лужники; количество людей - много; количество пивных точек - достаточно; пивзаводы - Останкинский, Москворецкий, Хамовнический, Очаково, Рюрик-Эфес, Балтика, Афанасий, Ярпиво, Клинский ПК, Букет Чувашии и др.; входной билет 25 руб.+ народная дегустация еще 25 руб.; минимальная цена 0,5 л - 10 руб.; соотношение посетитель/милиционер - 3:1; соотношение пивная точка/милиционер - 1:15.

Сразу скажу, что острая нехватка денежных знаков не позволила мне отдать мероприятию должное, поэтому впечатления ограничились всего одним днем - 17 июля. Большая пресса освещала фестиваль со всех сторон, поэтому ее и читайте на предмет полной иллюминации. Для нас (а компания подобралась вполне приличная: Влад Шамов, Ирина Тетеркина, Макс, Шурман, пробочники А. Машинистов и К. Левочкин и ваш покорный слуга с супругой), открытие фестиваля состоялось около м. «Спортивная» в 13-00. После сбора делегации и выполнения формальностей мы попали на территорию знаменитого спорткомплекса, где нас встретили торговые работники со своим нехитрым, но дорогим скарбом, клоуны на велосипедах и дедушка Ленин, стоящий на бочке с кружкой пива и воблой в руках.

Первое, что мы увидели, это прилавки с пивом минипивзавода, который прямо в Лужниках и находится. Полулитровый стакан стоил 15 рублей. Никакой атрибутики при нем, также как и при других уличных точках не имелось, поэтому решено было особо не мудрить, а следовать прямо на народную дегустацию во Дворец спорта. Заплатив еще раз по 25 руб. (в данную сумму входили 5 дегустационных купонов) мы оказались внутри. Убранство Дворца включало

в себя огороженные трибуны, деревянные столы со скамейками, сцену для исполнителей, а также расположенные по периметру стенды пивзаводов. Застолбив для себя стол, наша компания разбежалась окучивать пивзаводы. Поблизости с нами находился стенд Останкинского п/з, где кроме дегустационной дозы можно было купить 4-5 сортов от моего любимого производителя. Я решил попробовать "Останкинское светлое" и, соответственно, "Темное", поскольку в разлив оно мне не встретилось. Почин был сделан.

Хочу сказать, что Останкино в лице менеджера по маркетингу Островерховой Елены Алексеевны оделило всех коллекционеров новыми и старыми этикетками, пробками, рекламной информацией. Большое спасибо за прекрасный прием. Около стенда ОПЗ мы встретили Дмитрия Змитровича - коллекционера из Минска, который провел с нами остаток вечера. Курить в зале было можно, хотя категорически запрещалось пометкой в билете. На столах стояли фирменные пепельницы с эмблемой фестиваля. Догадайтесь с трех раз, есть ли у меня такая теперь? Весь мусор моментально убирали неназойливые официанты, поэтому смотрелся наш стол весьма достойно.

О коммерции. Сувениры стоили очень дорого. Вышеупомянутая емкость для окурков стоила 60 р., бейсболка - 100 р. и так далее. Зато книга "Пиво Российской Империи" - всего 600, а мы ее зимой брали по великому благу за 30 \$. Из бесплатных сувениров были бирдекели разных заводов, в том числе и новые (Очаково, Останкино, Клин), бумажные шапки, наклейки, висюльки и прочие нужные вещи (или мусор, кому как). В музыкальной программе мы наблюдали "Монгол Шудана", кордабалет, разных певцов и певиц, "Театр Пива". Был и пивной конкурс. Один из этапов судил Юрий Михайлович Лужков в баварских штанах. Был строг, но справедлив: снял одну команду с соревнований (ее участник половину кружки вылил себе на

на майку). В фойе проходил еще один конкурс для всех желающих. Необходимо было определить в каком из трех стаканов находится баночное, а в каком бутылочное пиво. От нас в этом безобразии участвовал Константин Левочкин. К сожалению, удача ему не сопутствовала.

Народ на мероприятии был самого разного возраста: дети, пенсионеры, молодые девушки и парни, прочие любители попить пивка и повеселиться теплым летним днем. Если кто и рассчитывал на большую халыву, то напоминаю, что такой цели тут не

стояло. Обратите внимание на цены в различных местах города на бочковое пиво. Кстати, удалось увидеть «Очаковское» в кегах. К сожалению, этикеток на них пока нет.

Вот собственно и все. Нас больше удивить было нечем, поэтому далее в программе были танцы. Да и чему удивляться? Вот если бы «Кампиво» с Камчатки приехало или Иркутск, да хоть пивзавод из г. Шахунья... Все таки гордая надпись на билете: «Все пиво России», была далека от истины. ■

Второе рождение "Ilguciems".



Ilguciems. В начале 80-х изменения постигли и профиль производства. Вместо пива завод стал выпускать солодовый экстракт.

Однако, в прошлом году *Ilguciems* был куплен фирмой KOK, и производство пива было возобновлено, а вместе с ним и кваса, и знаменитого солодового напитка *VESELIBAS DZERIENS*.

Пока что продукция *Ilguciems* поставляется по Риге и ближайшим окрестностям. ■

Как сообщает из Риги наш коллега - коллекционер Айварс Салминьш, на знаменитом рижском заводе *Ilguciems* после стольких лет перерыва вновь запущено пивоваренное производство.

Ильгецемский пивоваренный завод был построен в 1863 г. Пройдя все этапы истории со времен Российской Империи до распада СССР, завод так и не сменил своего названия. Прада, в 60-х годах немного изменилось написание названия завода полатышски с *Ilgeciems* на нынешнее



Г. Драган
Николаев

Черноморский "ЯНТАРЬ"

Когда люди творческие, неординарные, собравшись, задаются целью и находят понимание и поддержку, они просто обречены на успех. Так произошло и с николаевскими бирофилами. Около 10 лет, с момента проведения в нашем городе VI встречи коллекционеров пивной атрибутики Украины, витала в воздухе, не находя опоры, идея о создании клуба бирофилов. И вот свершилось! Решением Николаевского горисполкома от 24 февраля 1999 г. в нашем городе зарегистрирована единственная в Украине общественная организация подобного рода - «Николаевский клуб коллекционеров и друзей пива «Янтарь». Это стало возможным благодаря всемерной поддержке руководства пивзавода "Янтарь" и заведующей одного из заводских фирменных баров, которая является вдохновителем всех наших начинаний, и чье уютное заведение стало официальным юридическим адресом клуба.

Президентом клуба единогласно избран Аркадий Иванович Драгомиров, знаменитый коллекционер, всю жизнь



С.С. Розов проводит дегустацию пива.

посвятивший пиву и хорошо известный на просторах всего бывшего СССР. Вице-президент - не менее известная и деятельная фигура, Сергей Сергеевич Розов. Костяк клуба на момент основания составили истинные ценители пенного напитка - николаевские коллекционеры: Валерий Романцов, Виктор Горбачёв, Геннадий Драган, Максим Державин, Александр Хлевной, Олег Марченко, Андрей Куропятник.

При выборе эмблемы клуба мы не могли обойти стороной тот факт, что город наш неразрывно связан с морем. В результате, наш символ - это уверенно, с радостной улыбкой глядящий в даль морячок, гордо поднявший кружку пива.

Ещё до официальной регистрации члены клуба (а нас, учредителей, 12 человек) развернули бурную деятельность, претворяя в жизнь записанные в Уставе клуба цели и задачи, а именно: популяризация пива, воспитание и повышение культуры питья, всесторонняя пропаганда украинского пива и поддержка отечественного товаропроизводителя, пропаганда здорового образа жизни, проведение ежемесячных



Руководство клуба «Янтарь» (слева направо): С.С. Розов, А.И. Драгомиров, В.А. Романцов

клубная жизнь

обменных бирж с участием коллекционеров из других городов, и, конечно же, ежегодное участие во всеукраинских встречах коллекционеров, на которых николаевская делегация, как правило, самая представительная, и пиво николаевское на дегустации без наград не остается.

Каждые выходные дни мы собираемся в одном из фирменных баров для решения текущих вопросов, а раз в месяц проводим большие открытые заседания с широкой развлекательной программой: дегустации, различного рода конкурсы и товарищеские соревнования. В ближайших планах клуба: организация тематических выставок пивной атрибутики при всех фирменных барах, выпуск информационного бюллетеня и налаживание связей с аналогичными организациями в других странах, в частности с известнейшим германским IBV и с нашими ближайшими соседями - МККПА. Готовится к выпуску памятная этикетка пива «Янтарь-светлое» в честь основания клуба.

Членом клуба может стать любой желающий, поддерживающий устав и программу, без каких бы то ни было половых, возрастных и национальных ограничений, однако уважающий пиво и не злоупотребляющий крепкими напитками. Вступительный взнос в размере 5 USD в гривнах по курсу Национального Банка Украины на день внесения перечисляется на открытый в банке «Причерноморье» счет. Подробные условия все желающие могут узнать, прислав письмо в Николаев по адресу: ул. Парижской Коммуны, 26 или по адресу одного из наших коллекционеров.



ЕСТЬ МИЛЛИОН!

В июне этого года впервые за 25 лет работы Николаевский пивзавод «Янтарь» произвел в течении месяца более 1 млн. дал пивного сусла.

Для коллектива завода это большое трудовое достижение. В тяжелой экономической ситуации, которая существует сейчас в Украине, достигнуть этих показателей было нелегко. Для

этого потребовалась коренная реконструкция всего пивного производства.

В течении короткого времени без остановки основного производства на заводе было установлено варочное оборудование лучшего мирового качества, аналогов которому в Украине в настоящее время не существует. Это позволяет предприятию удовлетворять возрастающий потребительский спрос.

Пивзавод продолжает радовать любителей янтарного напитка новыми оригинальными сортами пива.

Новинка летнего сезона - 99, светлое пиво «Бриз», уже нашло своих любителей и потребителей в Николаеве и за его пределами. В каждой янтарной капле отражение труда всех работников завода. Пусть наша продукция приносит вам здоровье и радость!

В. БАЖОВ,
Генеральный директор
АО «Николаевский пивзавод «Янтарь»

КОЛЛЕКЦИЯ



LV - Рига (Rigas Alus)



LT - Вильнюс (Tauras)



LV - Яунпибалга



LV - Даугавпилс



LV - Рига (Sandriko)



КОЛЛЕКЦИЯ



LV - Лиелварде



LT - Паневежис



LT - Шауляй



LV - Тервете



EST - Саку

КОЛЛЕКЦИЯ



ARM - Ереван



MD - Бендеры



UA - Одесса (п/з № 1)



RUS - Пермь



LV - Рига (Ilgeciems)



TD - Советабд



UA - Рутченки



BY - Минск

КОЛЛЕКЦИЯ



ВУ - Витебск



ВУ - Витебск



ВУ - Могилев



ВУ - Минск (Крыница)



ВУ - Минск (Крыница)



ВУ - Орша

КОЛЛЕКЦИЯ



ВУ - Гродно



ВУ - Витебск



ВУ - Бобруйск



UA - Ровно



UA - Ровно



UA - Мелитополь



КОЛЛЕКЦІЯ



UA - Новгород-Волынский



UA - Новгород-Волынский

UA - Павловка (Волынск. обл.)



UA - Запоріжжє (п/з №1)



UA - Запоріжжє (п/з №1)

UA - Лисичанск

КОЛЛЕКЦИЯ



UA - Одесса (Черномор)



UA - Киев (Оболонь)



UA - Киев (Оболонь)



UA - Киев (Оболонь)



UA - Николаев



UA - Калуш

КОЛЛЕКЦИЯ



RUS - Закаменск



RUS - Благовещенск



RUS - Благовещенск



RUS - Благовещенск

КОЛЛЕКЦИЯ



RUS - Родино, Алтайск. кр.



RUS - Родино, Алтайск. кр.



RUS - Вязьма



RUS - Белокуриха, Алтайск. кр.

КОЛЛЕКЦИЯ



RUS - Комсомольск-на-Амуре



RUS - Комсомольск-на-Амуре



RUS - Комсомольск-на-Амуре

КОЛЛЕКЦИЯ



RUS - Рыбинск (Рыбинскабель)

ЭТИКЕТКИ - LABELS - ETIKETTEN - ETIQUETTES - ETICHETTE - ETIKETTE

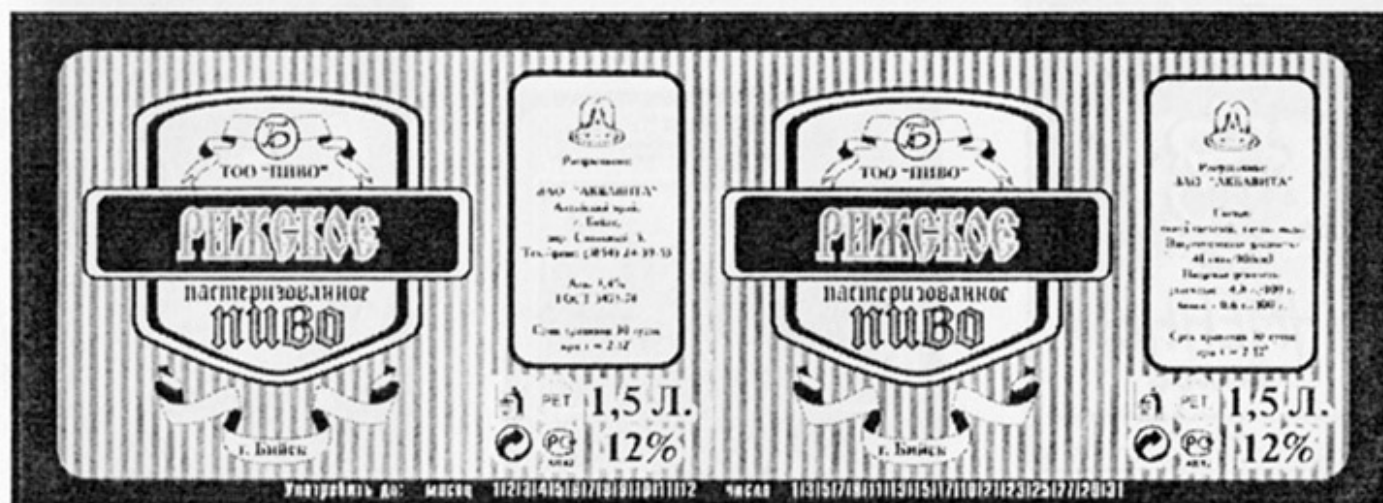
КОЛЛЕКЦИЯ



RUS - Томск



RUS - Смоленск



RUS - Бийск, Алтайск. кр.

КОЛЛЕКЦИЯ



RUS - Братск



RUS - Братск



RUS - Соликамск



RUS - Соликамск



RUS - Соликамск



RUS - Глазов (ЛВЗ)



RUS - Соликамск



RUS - Нефтекумск



RUS - Уссурийск

КОЛЛЕКЦИЯ



RUS - Сальск



RUS - Астрахань



RUS - Астрахань



RUS - Астрахань

КОЛЛЕКЦИЯ



RUS - Верхнеуральск



RUS - Верхнеуральск



RUS - Москва (п/з в Хамовниках)

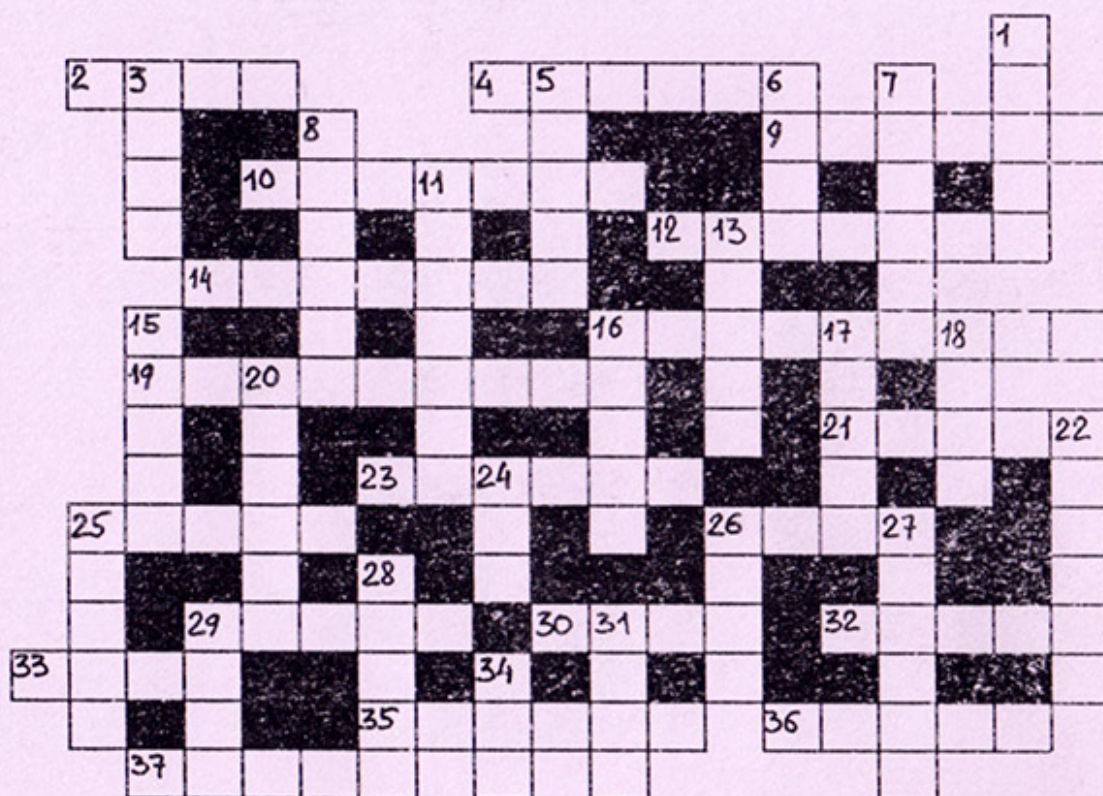
КОЛЛЕКЦИЯ



RUS-Иркутск; RUS-Уфа; RUS-Калининград; RUS-Моршанск; RUS-Рязань;
 RUS-Кола; RUS-Томск; RUS-Плотниково; RUS-Кемерово (Пикем); RUS-Санкт-
 Петербург (Браво + Вена); RUS-Тула (ТАОПИН); RUS-Москва (Москворецкий +
 Эфес); RUS-Калуга (Калужская пив. комп.)

КРОНЕНПРОБКИ - KRONKORKEN - CROWN CORKS - CAPSULES - TAPPI CORONA

К
Р
О
С
С
К



В
О
Р
Д

По горизонтали:

2. Марка хабаровского пива. 4. Город в Югославии, место расположения пивзавода. 9. Крупный польский пивзавод. 10. Марка ивановского пива. 12. Марка пива завода в г. Гусь-Хрустальный. 14. Название пивзавода (г. Каунас). 16. Знаменитая шведская пивоваренная компания. 19. Итальянец, рекордсмен по скоропитию пива. 21. Крепкий портер. 23. Чешский пивзавод (Моравия). 25. Название пивзавода в г. Каменск-Уральский. 26. Название серии марок пива пивзавода им. Бадаева. 29. Один из старейших московских бирофилов. 30. Лицензионная марка пива, производившаяся на пивзаводе «Оболонь». 32. Отвар для приготовления пива. 33. Японская водка. 35. Древнеегипетский бог, подаривший людям пиво. 36. Марка пива завода «Вятч» (г. Киров). 37. Английская марка пива (в переводе - «камень»).

По вертикали:

1. Марка эстонского пива (в переводе - «качели»). 3. Месяц года давший название распространенному сорту пива. 5. Механизм для обработки зерен давлени-

ем. 6. «...- Вест», марка пива (Москва). 7. Словацкий пивзавод. 8. Основатель пивзавода в г. Томске. 11. Самый крупный в мире пивной зал. 13. Сказочный персонаж, давший название белорусской марке пива. 15. Марка армянского пива. 16. Продукт из проросших зерен ячменя. 17. Название пивзавода в г. Чернигове. 18. Город в тюменской области, в прошлом место расположения пивзавода. 20. Председатель МККПА. 22. Чешский город, в котором находится пивзавод «Регент». 24. Знаменитое немецкое пиво. 25. Кувшин для пива в древнем царстве Урарту. 26. Город в Минской области, место расположения пивзавода. 27. Хозяин одноименной пивоваренной компании, самой первой выпустившей пиво в банках. 28. Сосуд для питья пива у древних персов. 29. Минское предприятие по оптовой торговле пивом. 31. Пряность, иногда добавляемая в состав пива. 34. Марка югославского пива.

Составил:

В. Колдашов

г. Собинка, Владимирская обл.